

государственное общеобразовательное учреждение
Ярославской области
«Ярославская школа № 45»

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

Приказ от 31.08.2022г. № 01-15/8



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«В мире сказок и приключений»

Автор: Иванова Наталья Николаевна

Год разработки : 2022 г.

Возраст детей: 10-12 лет

г. Ярославль.

Содержание.

I. Пояснительная записка:

1. Цели и задачи
2. Принципы интегрированного курса
3. Структура занятий
4. Сроки реализации программы
5. Ожидаемые результаты
6. Требования к результатам обучения по программе кружка
7. Личностные результаты

II. Тематическое планирование.

Основные содержательные линии

III. Содержание учебного курса

IV. Тематический план

V. Планируемые образовательные результаты обучения

VI. Нормы оценивания воспитанников

VII. Учебно-методическое обеспечение программы

I. Пояснительная записка

Интегрированное познавательное и речевое развитие – специально организованный образовательный процесс, направленный на развитие познавательной активности и интересов детей с ОВЗ, развития речи как способа познания мира и формирование способов умственной деятельности; становление системы элементарных научных знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Рабочая программа «В мире сказок и приключений» разработана для обучающихся 4 класса с интеллектуальными нарушениями. Предлагаемое тематическое планирование включает в себя литературное чтение и слушание, изобразительное и театральное искусство.

1. Цель и задачи программы кружка

- побуждает детей с ОВЗ к активному познанию окружающей действительности и нахождению причинно-следственных связей;
- стимулирует интерес детей и снижает их утомляемость посредством переключения с одного вида деятельности на другой;
- снимает напряженность, страх, неуверенность
- развивает речь посредством сравнений и обобщений.

Задачи

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

2. Принципы

Интегрированный курс кружка предусматривает такие виды деятельности как, чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся.

- интеграция;
- систематичность;
- наглядность;
- деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

3. Структура занятий

1. Беседа, рассказ педагога.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
7. Конкурсы, викторины.

4.Сроки реализации программы

Программа кружка рассчитана на проведение занятий во внеурочное время с детьми 10-11 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Всего за курс изучения 36 часов (по 1 ч. в неделю).

5.Ожидаемый результат

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, личностно значимых для них формах творческой деятельности.

6. Требования к результатам обучения по программе кружка

Должны уметь:

- с помощью учителя анализировать произведение;

- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

7. Личностные результаты

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
- Гуманистическое сознание.
- Устойчивое следование в поведении социальным нормам.
- Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
- Мотивация любой деятельности.
- Самооценка на основе критериев успешности этой деятельности.
- Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир.
- Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.
- Навыки сотрудничества в разных ситуациях.
- Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.
- Проявление интереса к творческим успехам товарищей.

II. Тематическое планирование. Основные содержательные линии

Название раздела	Количество часов
Сказки отечественных писателей	15 час
Сказки народов России	8 часов
Сказки народов мира	10 часов
Сказки в стихах	2 часа
Итоговое занятие	1 час
Итого	36 часов

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Дата
1	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	Прослушивание сказки	
2	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	Инсценировка сказки	
3	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Прослушивание сказки. Герои сказки.	
4	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Лепка персонажей	
5	Е.Л. Шварц» Сказка о потерянном времени»	Чтение сказки. Инсценировка сказки.	
6	П.П. Бажов «Малахитовая шкатулка»	Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.	
7	П.П. Бажов « Малахитовая шкатулка»	Лепка персонажей.	
8	С.Л. Прокофьева « Лоскутик и Облако»	Прослушивание сказки. Инсценировка сказки.	
9	Ю.К. Олеша «Три толстяка»	Прослушивание отдельных глав сказки.	
10	Ю.К. Олеша «Три толстяка».	Иллюстрирование сказки.	
11	А.Н. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино»	Чтение сказки. Инсценировка фрагментов сказки.	

12	А.Н. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино»	Инсценировка фрагментов сказки.	
13	Э. Успенский. “Трое из Простоквашино”	Чтение сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.	
14	Н.Н. Носов. Большая книга Незнайки.	Прослушивание сказки.	
15	Н.Н. Носов. Большая книга Незнайки.	Инсценировка отдельных эпизодов сказки .	
16	Татарская народная сказка «Три сестры»	Чтение сказки.	
17	Татарская народная сказка «Три сестры»	Инсценировка сказки.	
18	Алтайская сказка «Семь братьев»	Чтение, выборочный пересказ	
19	Башкирская сказка «Ленивая девочка»	Чтение сказки. Герои сказки. Иллюстрирование.	
20	Бурятская сказка «Хитрый кот»	Чтение сказки. Работа по содержанию. Инсценировка сказок.	
21	Бурятская сказка «Как собака нашла себе хозяина-друга»	Чтение, выборочный пересказ	
22	Моя любимая сказка.	Пересказ сказки.	
23	Сказочная викторина	Отгадывание загадок, ребусов.	
24	Армянская сказка «Богач и бедняк»	Чтение сказки. Герои сказки. Изображение персонажей.	

25	Нанайская сказка «Айога»	Чтение сказки. Инсценировка сказки.	
26	Белорусская сказка «Как мужик царского генерала проучил»	Прослушивание сказки. Отгадывание кроссворда.	
27	Грузинская сказка «Лиса и медведь»	Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.	
28	Румынская народная сказка «Молодость без старости и жизнь без смерти»	Чтение сказки. Иллюстрирование.	
29	Английская народная сказка «Орел в голубином гнезде»	Чтение сказки. Работа по содержанию. Изготовление оригами.	
30	Ингушская сказка «Сон или сказка?»	Чтение сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.	
31	Болгарская сказка «Старик, старуха и луна»	Чтение сказки. Работа по содержанию. Инсценировка сказки.	
32	Восточная сказка. «Сказка об умном враче»	Чтение сказки. Сравнение.	
33	С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев"	Слушание и чтение сказки.	
34	С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев"	Инсценирование отдельных фрагментов сказки.	
35	Сказочная викторина	Отгадывание загадок, ребусов.	

36	Праздник сказок. «В гостях у сказки»	Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей)	
	Всего: 36ч		

III. Содержание программы

«В мире сказок и приключений» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа кружка— это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами:

рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

V. Планируемые образовательные результаты обучения

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий на занятии;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному педагогом плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы группы и педагога;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с педагогом о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе;
- выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметными результатами изучения является формирование следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении воспитателя, учащихся;
- отвечать на вопросы педагога по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

VI. Нормы оценивания результатов обучающихся

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

Ценность природы Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность семьи - формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

VII. Учебно-методическое обеспечение программы

При составлении программы использованы методические пособия:

1. Комплекс учебных и специальных пособий, методик по организации и проведению занятий, использование всего многообразия педагогических форм и методов работы;
 3. Использование регулярных изданий соответствующей литературы, освещающей эту сферу деятельности с учетом передового отечественного и зарубежного педагогического опыта;
- наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
 - классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

- наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
- настольные развивающие игры;

Для реализации программного содержания используются:

«Русские народные сказки» - М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2001

Мультимедийные презентации

- Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
- Детский портал “Солнышко” <http://www.solnet.ee/>
- Сайт “Фактор роста” <http://www.farosta.ru/>
- Сайт “Учительской газеты” <http://www.ug.ru/>
- Сайт ИД “Первое сентября” <https://my.1september.ru/>

Сайты:

<http://www.kostyor.ru/tales/>

<http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/>

<http://skazki.yaxy.ru/>

<http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html>

<http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/>

http://www.roscherk.ru/media/xls/lab_9.jpg

4. Мультимедийное обеспечение:

1. компьютер
2. проектор

5. Литература:

1. Детские писатели. Справочник для учителей и родителей./ Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, И.Н.Арзамасцева.-М: Баллас, С-Инфо, 1996.
2. Светлый мир. Произведения русских писателей/ Сост.Е.А.Копытова. Ижевск,1998.

3. Русские народные сказки/ Сост. В.П.Аникин. -М: Просвещение, 1992.
4. Сказки. Песни. Загадки. Стихотворения\ С.Маршак.-М:Детская литература, 1984.
5. Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все. Сборник викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей.\ Сост И.Г.Сухин-М:Новая школа, 1994.